

COLEÇÃO EDUCAR PARA INCLUIR



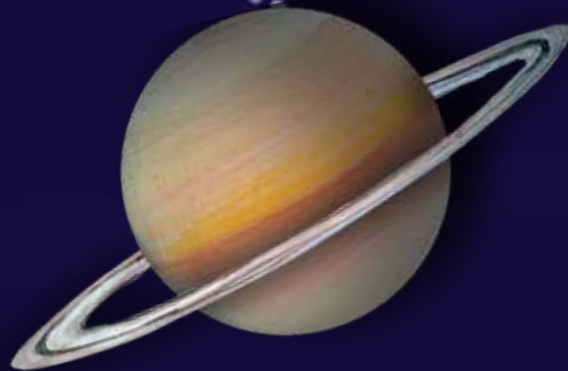
7A
sete autores
editora

Escrito por
LUCIANA L. LARA LUCE

Com ilustrações de
ANA MARTHINICA

Volume 1

Para uma melhor leitura, configure o assistente de visualização. Ao abrir o assistente, clique na guia visualizar, depois em exibição de página e ative as opções: exibição em duas páginas e mostrar página de rosto em exibição de duas páginas.



ESTA OBRA É DEDICADA AO MATHEUS, POR SUA DISPOSIÇÃO EM SUPERAR OS DESAFIOS DIÁRIOS INERENTES AO AUTISMO E POR TODAS AS CONQUISTAS JÁ OBTIDAS DESDE O SEU NASCIMENTO. TE AMO, FILHO!

ÀS CRIANÇAS DIAGNOSTICADAS COM TEA* E RESPECTIVAS FAMÍLIAS, PARA QUE NUNCA DESISTAM DE LUTAR POR UMA SOCIEDADE MAIS HUMANA E ACOLHEDORA E POR UM SISTEMA EDUCACIONAL EFETIVAMENTE INCLUSIVO.

* TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA



INTRODUÇÃO	3
PREFÁCIO	5

CAPÍTULO UM

NA CHEGADA DA ESCOLA

A VAGA RESERVADA	6
------------------------	----------

CAPÍTULO DOIS

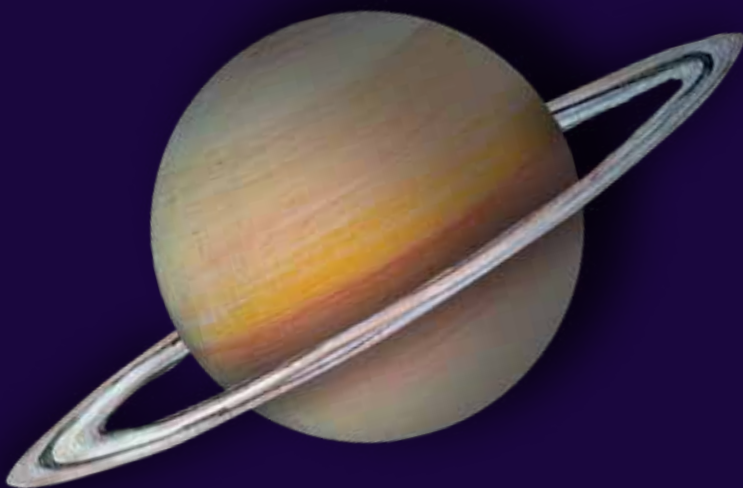
NA SALA DE AULA

OS ESCLARECIMENTOS	12
--------------------------	-----------

CAPÍTULO TRÊS

NA SAÍDA DA ESCOLA

AS OBSERVAÇÕES	28
----------------------	-----------



Introdução

Este livro conta um pouco da história do Matheus, nascido em 17.10.2017, em Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil, diagnosticado com transtorno do espectro autista (TEA) e hipotonia muscular.

Na condição de mãe de uma criança com determinadas características do autismo, à medida que o Matheus foi se desenvolvendo, percebi a importância de esclarecer alguns de seus comportamentos na escola, devido a certas limitações físicas, sensoriais e de desenvolvimento, no intuito de conscientizar a sociedade sobre a importância de uma efetiva inclusão escolar.

A história se desenvolve em três capítulos, em formato de diálogo.

O primeiro capítulo acontece na chegada da escola e aborda a importância de respeitar a vaga de estacionamento reservada às pessoas com deficiência, que possuem a credencial específica para utilizá-la.

O segundo capítulo ocorre dentro de sala de aula, entre a professora, os alunos e

o Matheus e esclarece as dificuldades e as habilidades que ele apresenta no dia a dia escolar.

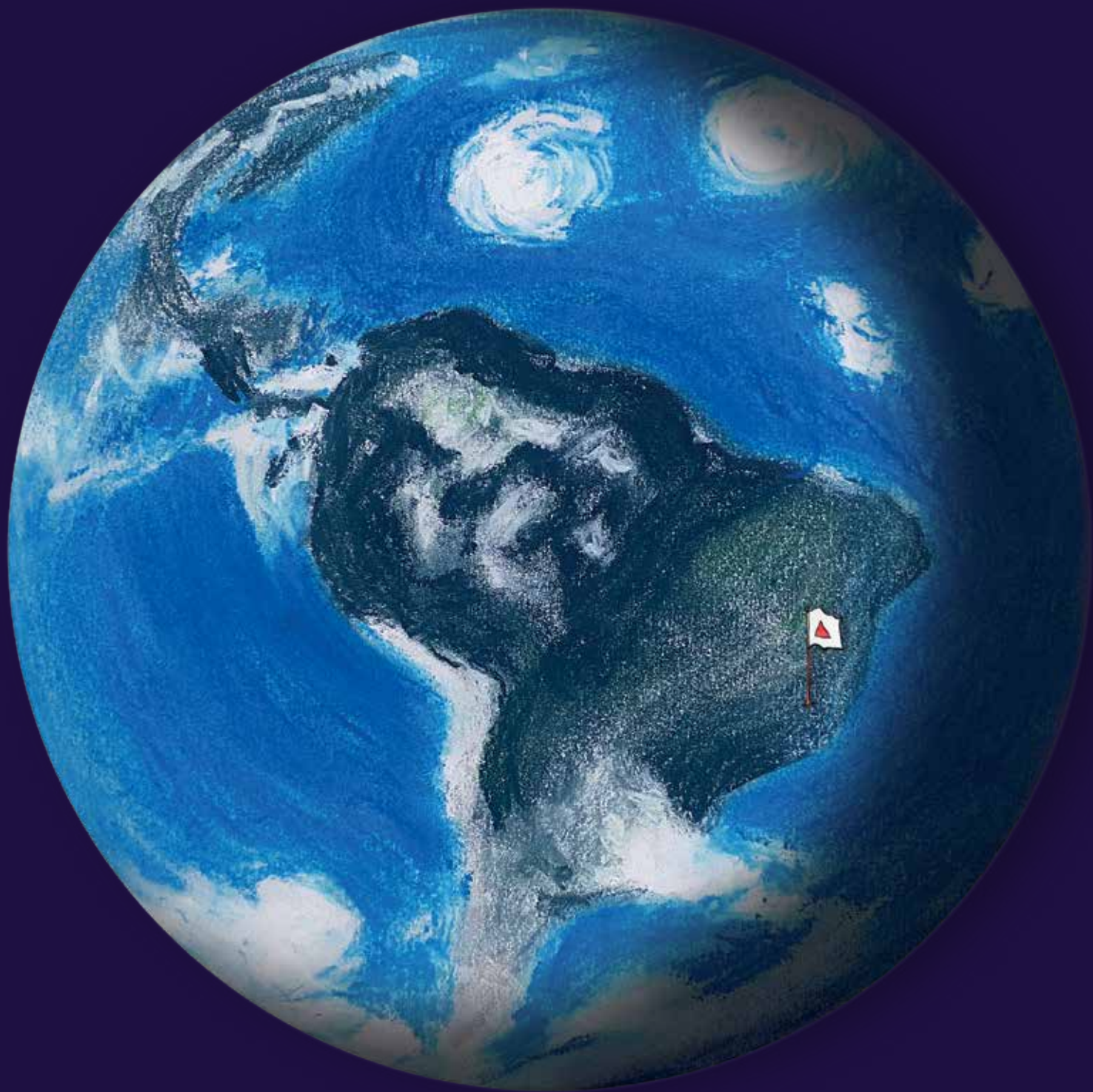
No terceiro e último capítulo, são feitas observações na saída da escola, sobre determinada atividade realizada pelos alunos e a forma como o Matheus a desenvolveu, na visão de um dos colegas.

Espero que o presente livro sirva de incentivo a todas as mães, aos pais ou responsáveis, para que nunca desistam de lutar por uma efetiva inclusão escolar, a qual demanda uma atuação conjunta e permanente entre os educadores, a família e os profissionais da saúde.

Agradeço, de coração, a todos que acompanham o Matheus em sua trajetória de vida e que contribuem para o desenvolvimento diário desta criança tão abençoada por Deus!

Boa leitura!

Luciana L. Lara Luce



Prefácio

Este livro apresenta-se para mim, como um norte para famílias de pessoas com autismo, no que diz respeito aos primeiros passos em direção à escola.

O formato de diálogo facilita a compreensão de quem mergulha agora neste universo e a forma simples e direta o torna acessível. Aqui, as dificuldades e os desafios são claramente expostos e trabalhados, dando assim uma ideia geral desse início da escolarização!


Na visão de mãe de um autista adulto, é reconfortante saber que muitas famílias não passarão pelas dificuldades que passei lá atrás, pela ausência de um “manual”, que nos guiasse nesse caminho novo e desconhecido!

Um grande prazer e honra fazer parte deste material informativo e tão necessário!

Berenice Piana de Piana*

* Berenice Piana de Piana é co-autora da Lei nº 12.764, de 27 de dezembro de 2012, que institui a Política Nacional de Proteção dos Direitos da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista.





CAPÍTULO UM

NA CHEGADA DA ESCOLA

A VAGA RESERVADA



MATHEUS



MÃE DO
MATHEUS



LUCAS



PROFESSORA



SARAH



OUTRA
MÃE



PEDRO



TALITA



ESTER



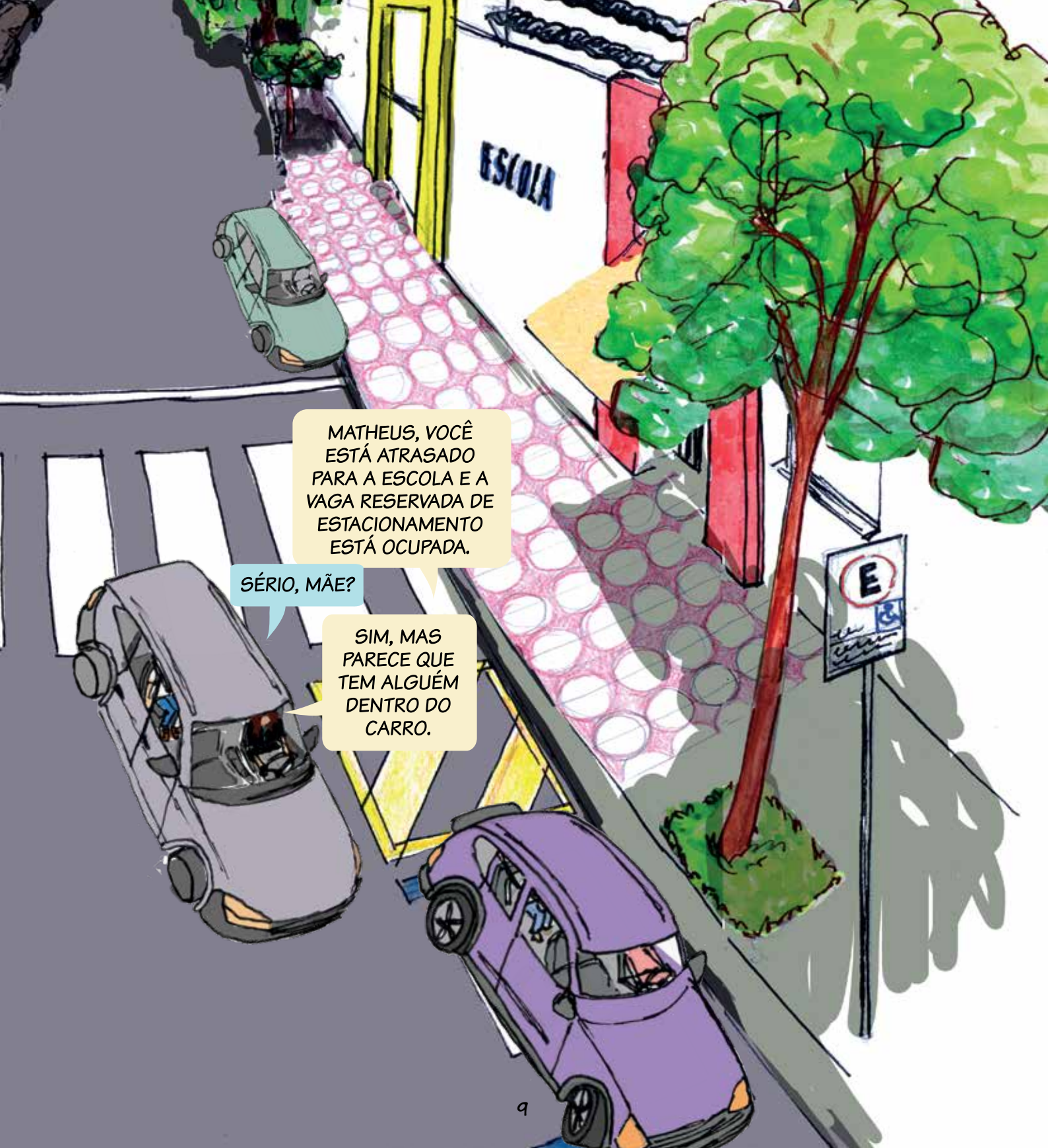
DAVI



JOÃO



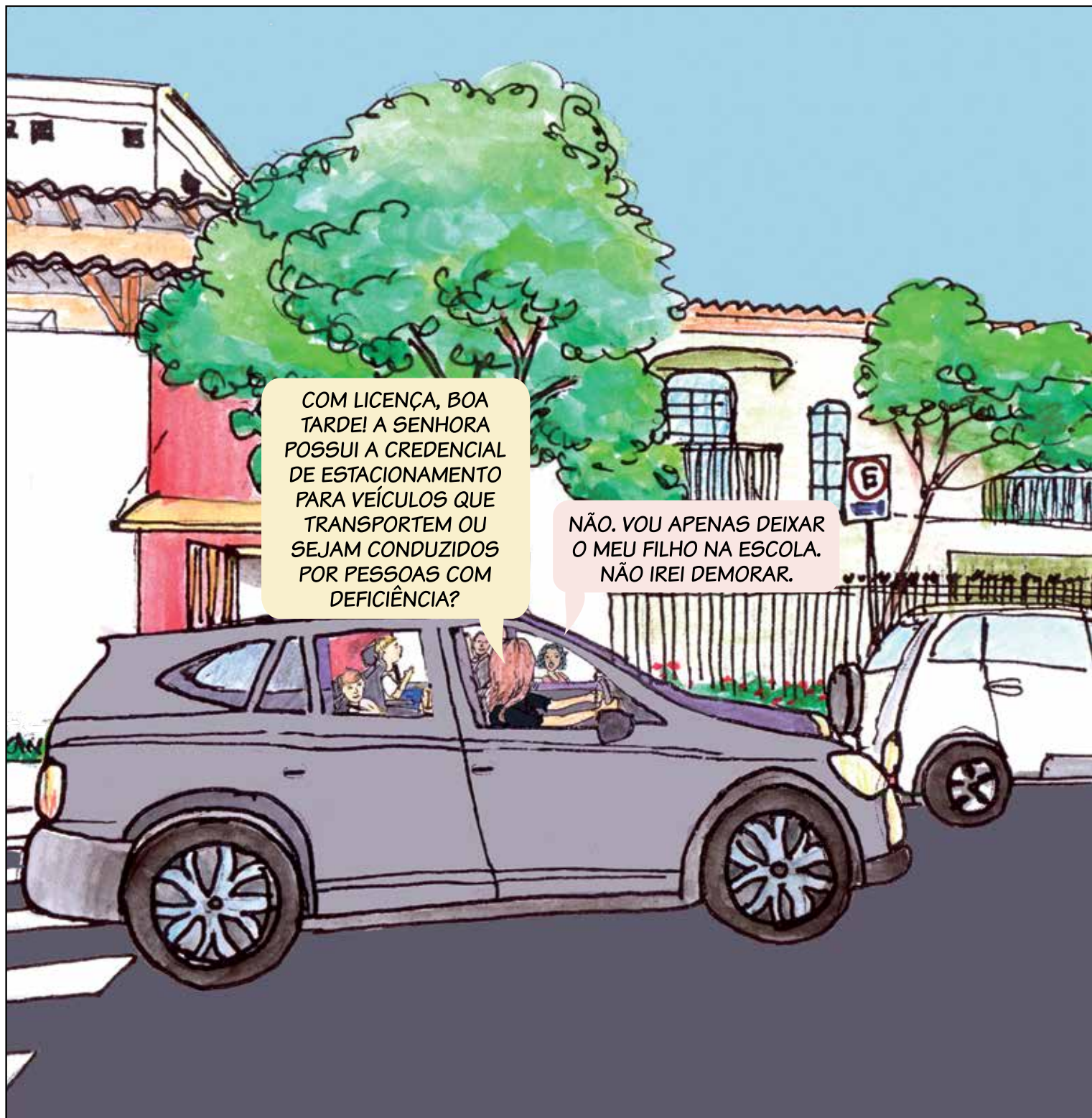
DANIEL



MATHEUS, VOCÊ
ESTÁ ATRASADO
PARA A ESCOLA E A
VAGA RESERVADA DE
ESTACIONAMENTO
ESTÁ OCUPADA.

SÉRIO, MÃE?

SIM, MAS
PARECE QUE
TEM ALGUÉM
DENTRO DO
CARRO.



COM LICENÇA, BOA TARDE! A SENHORA POSSUI A CREDENCIAL DE ESTACIONAMENTO PARA VEÍCULOS QUE TRANSPORTEM OU SEJAM CONDUZIDOS POR PESSOAS COM DEFICIÊNCIA?

NÃO. VOU APENAS DEIXAR O MEU FILHO NA ESCOLA. NÃO IREI DEMORAR.






CORDÃO DE GIRASSOL*




*Lei nº 14.624, de 17 de julho de 2023. Altera a Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015 (Estatuto da Pessoa com Deficiência), para instituir o uso do cordão de fita com desenhos de girassóis para a identificação de pessoas com deficiências ocultas.



TCHAU, MENINOS!
BOA AULA! DEUS
ABENÇOE!

TCHAU, MÃE.

OBRIGADO, MÃE.




CAPÍTULO DOIS

NA SALA DE AULA

OS ESCLARECIMENTOS




BOA TARDE,
PROFESSORA.

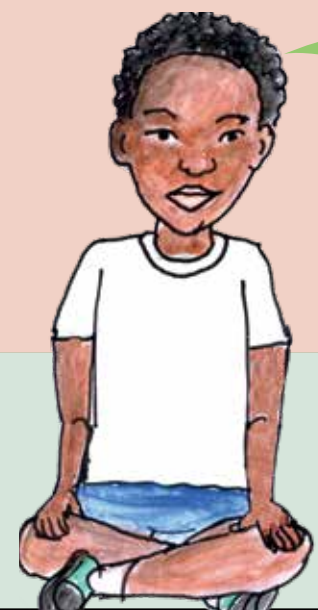


PROFESSORA,
POR QUE O
MATHEUS CHEGOU
ATRASADO HOJE?

BOA TARDE,
MATHEUS!



O MATHEUS TEM
MUITAS ATIVIDADES
DURANTE A SEMANA NO
PERÍODO DA MANHÃ.



SÉRIO?
QUAIS
ATIVIDADES,
MATHEUS?

EU TENHO SESSÕES
DE FISIOTERAPIA,
FONOAUDIOLOGIA,
PSICOLOGIA INFANTIL,
PSICOPEDAGOGIA,
TERAPIA OCUPACIONAL,
ALÉM DAS AULAS DE
GINÁSTICA ARTÍSTICA.



NOSSA!
QUANTA
COISA!

NÃO!

NÃO!

NÃO!

VOCÊS SABEM O QUE CADA
PROFISSIONAL FAZ?

NÃO!



A FISIOTERAPEUTA AUXILIA AS PESSOAS NA RECUPERAÇÃO, NA MANUTENÇÃO E NA MELHORIA DOS MOVIMENTOS E DA QUALIDADE DE VIDA. AJUDA O MATHEUS A FICAR MAIS FORTE PARA CORRER, PULAR, JOGAR BOLA...



O FONOAUDIÓLOGO TRABALHA COM A COMUNICAÇÃO E O DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM...



A PSICÓLOGA INFANTIL É ESPECIALIZADA NO DESENVOLVIMENTO SOCIAL, MENTAL E EMOCIONAL DAS CRIANÇAS...



O TERAPEUTA OCUPACIONAL AUXILIA NO DESENVOLVIMENTO DAS PESSOAS QUE TENHAM ALGUMA LIMITAÇÃO OU INCAPACIDADE DE REALIZAR AS ATIVIDADES DO DIA A DIA, COMO COLOCAR E RETIRAR AS MEIAS E O TÊNIS, SE VESTIR, ESCREVER...



A PSICOPEDAGOGA AJUDA NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM DAS HABILIDADES ESCOLARES, COMO LETRAS, NÚMEROS, LEITURA, COMPREENSÃO DE TEXTOS...



O PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA TAMBÉM AJUDA A MELHORAR A COORDENAÇÃO DOS MOVIMENTOS, ALÉM DO EQUILÍBRIO, DA FLEXIBILIDADE...

POR
QUE
TUDO
ISSO?



PARA AJUDAR NO
DESENVOLVIMENTO
DO NOSSO QUERIDO
MATHEUS!



ASSIM COMO TODOS NÓS
TEMOS DIFICULDADES
EM ALGUMAS TAREFAS E
FACILIDADES EM OUTRAS,
ELE TAMBÉM POSSUI
CERTAS LIMITAÇÕES
NA COMUNICAÇÃO, NO
CONTATO VISUAL COM AS
PESSOAS E NO CONTATO
FÍSICO COM ALGUNS
MATERIAIS, COMO AREIA
E ARGILA, POR EXEMPLO.

MAS TODAS ESSAS
DIFICULDADES ESTÃO
SENDO SUPERADAS A
CADA DIA, GRAÇAS ÀS
ATIVIDADES REALIZADAS
PELOS PROFISSIONAIS
QUE O ACOMPANHAM
DIARIAMENTE, AO APOIO
DA FAMÍLIA E DA ESCOLA.

COMO VOCÊS JÁ DEVEM
TER OBSERVADO,
O MATHEUS, ÀS
VEZES, APRESENTA
ALGUNS MOVIMENTOS
REPETITIVOS, COMO
ANDAR NA PONTA DOS
PÉS E BALANÇAR A
CABEÇA AO CORRER. SÃO
ATITUDES QUE SERVEM
PARA EXPRESSAR AS
EMOÇÕES OU CONTROLAR
AS SENSações
NAQUELE MOMENTO.





ALÉM DISSO, COMO O MATHEUS É UMA CRIANÇA SENSÍVEL A ALGUNS ESTÍMULOS, BARULHOS ALTOS PODEM ATRAPALHAR A SUA CONCENTRAÇÃO. POR ISSO, ELE PODERÁ TER A NECESSIDADE DE SAIR DA SALA DE AULA POR ALGUM TEMPO.

TODAS ESSAS AÇÕES E OUTRAS COMO A LIMITAÇÃO DE COMUNICAÇÃO PELA FALA, A REPETIÇÃO DE PALAVRAS OU DE FRASES, A RESTRIÇÃO A DETERMINADOS ALIMENTOS, DIFICULDADES PARA DAR OU RECEBER UM ABRAÇO, PARA OLHAR DIRETO NOS OLHOS DAS PESSOAS, PARA ENTENDER A FUNÇÃO DE UM BRINQUEDO SÃO, TAMBÉM, CARACTERÍSTICAS DO AUTISMO.







CARTEIRA DO CIPTEA*

*Lei nº 13.977, de 8 de janeiro de 2020. Altera a Lei nº 12.764, de 27 de dezembro de 2012 (Lei Berenice Piana), e a Lei nº 9.265, de 12 de fevereiro de 1996, para instituir a Carteira de Identificação da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista (Ciptea), e dá outras providências.





PROFESSORA,
O QUE É O
AUTISMO?

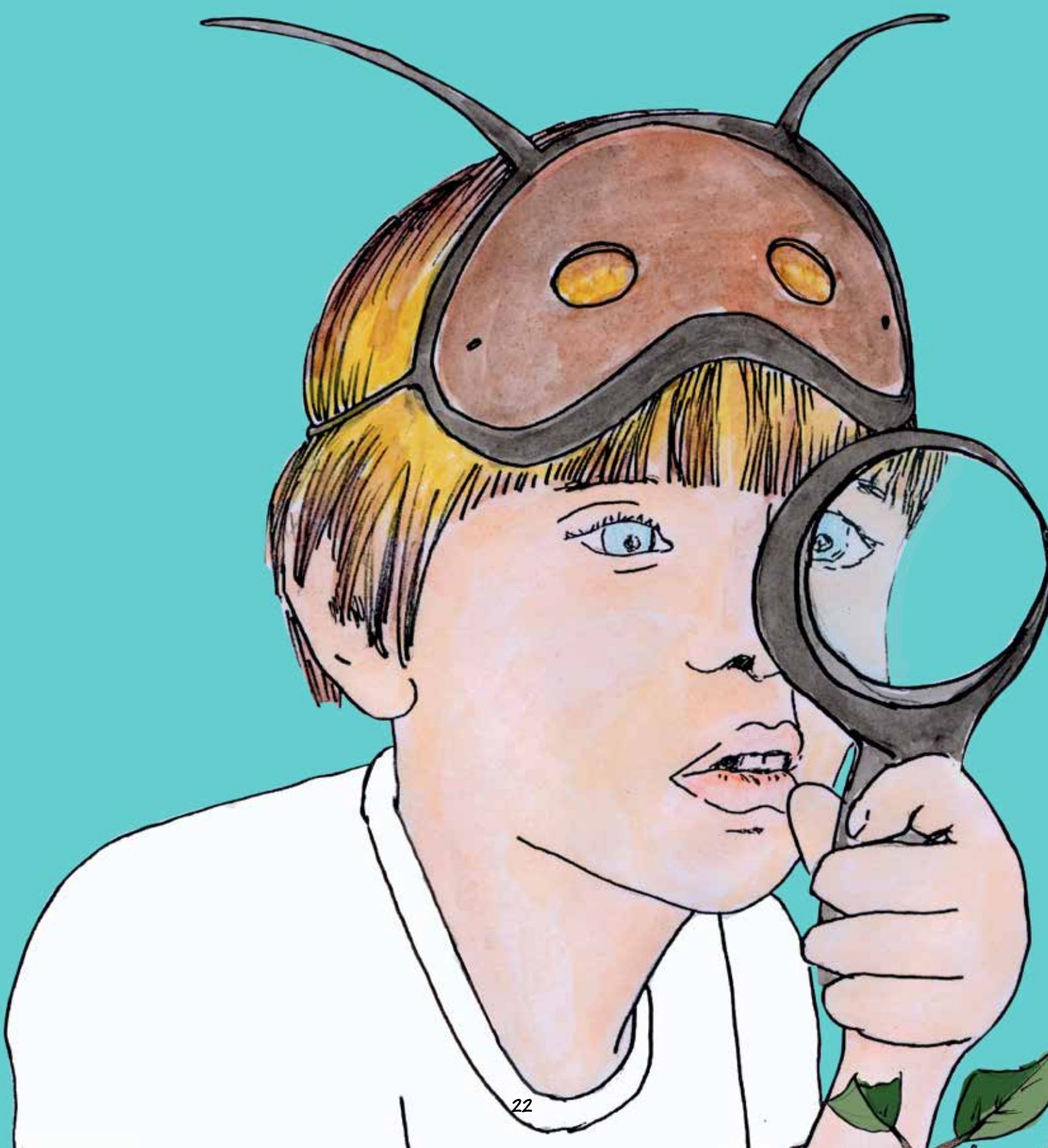


SÃO TODOS ESSES COMPORTAMENTOS
QUE FAZEM COM QUE A PESSOA,
DESDE O NASCIMENTO, TENHA MAIS
DIFICULDADES NA COMUNICAÇÃO, NO
CONVÍVIO SOCIAL E NA REALIZAÇÃO
DE DETERMINADAS ATIVIDADES.



É POR ISSO
QUE O
MATHEUS, ÀS
VEZES, NÃO
BRINCA COM
A GENTE?





ELE TERÁ MAIS DIFICULDADES EM ALGUMAS SITUAÇÕES, COMO JOGAR BOLA, PULAR CORDA, CORRER. MAS, VOCÊS PODEM CONVIDÁ-LO PARA BRINCAR DO JEITO DELE E PODEM DESCOBRIR QUAIS BRINCADEIRAS ELE MAIS GOSTA. DURANTE O INTERVALO DA AULA, PODE SER QUE ELE PREFIRA APENAS OBSERVAR OS COLEGAS. MATHEUS É UMA CRIANÇA MUITO OBSERVADORA.

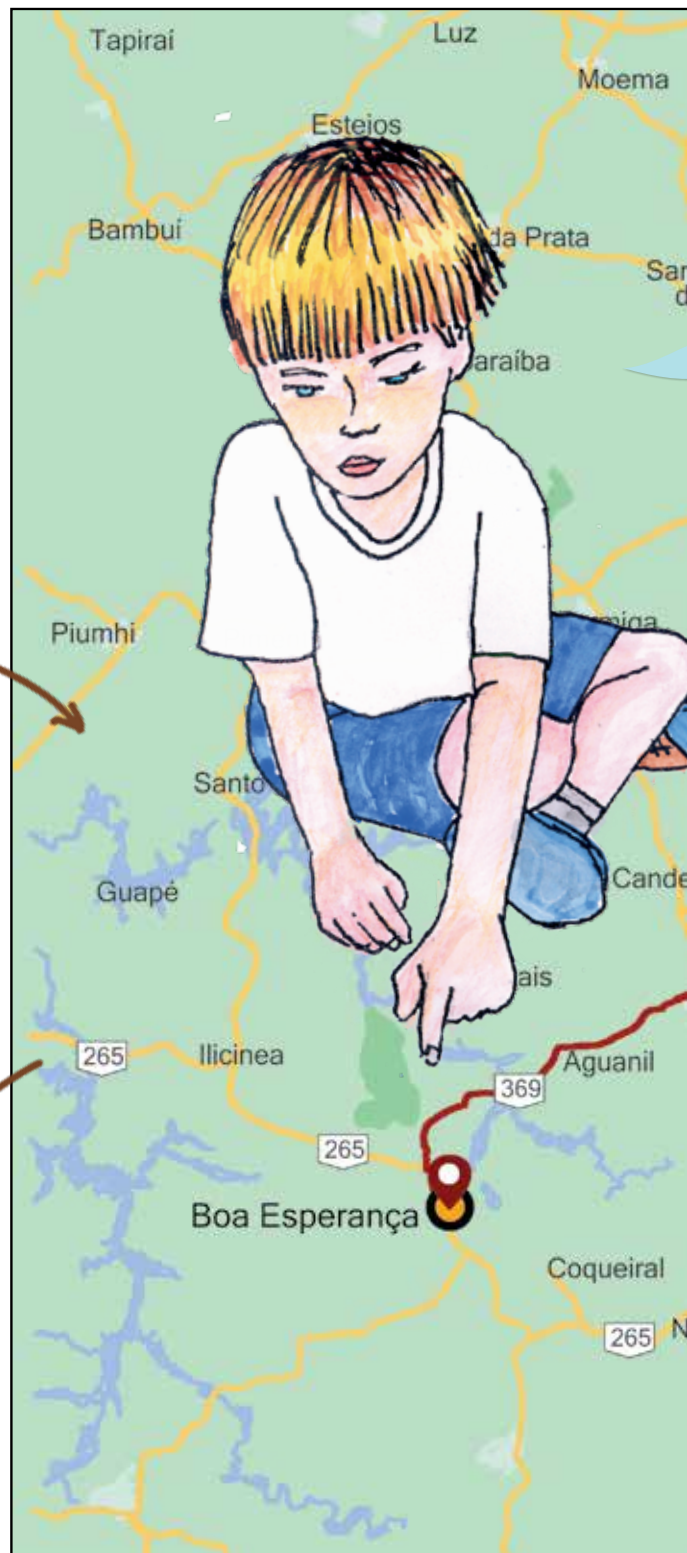
VOCÊS SABIAM QUE O MATHEUS TEM UMA HABILIDADE INCRÍVEL?

É MESMO? QUAL?



ELE TEM MUITA FACILIDADE PARA MEMORIZAR OS NOMES DAS RUAS, DOS BAIRROS, DAS CIDADES, DAS PESSOAS, DA ORDEM DOS PLANETAS EM RELAÇÃO AO SOL...

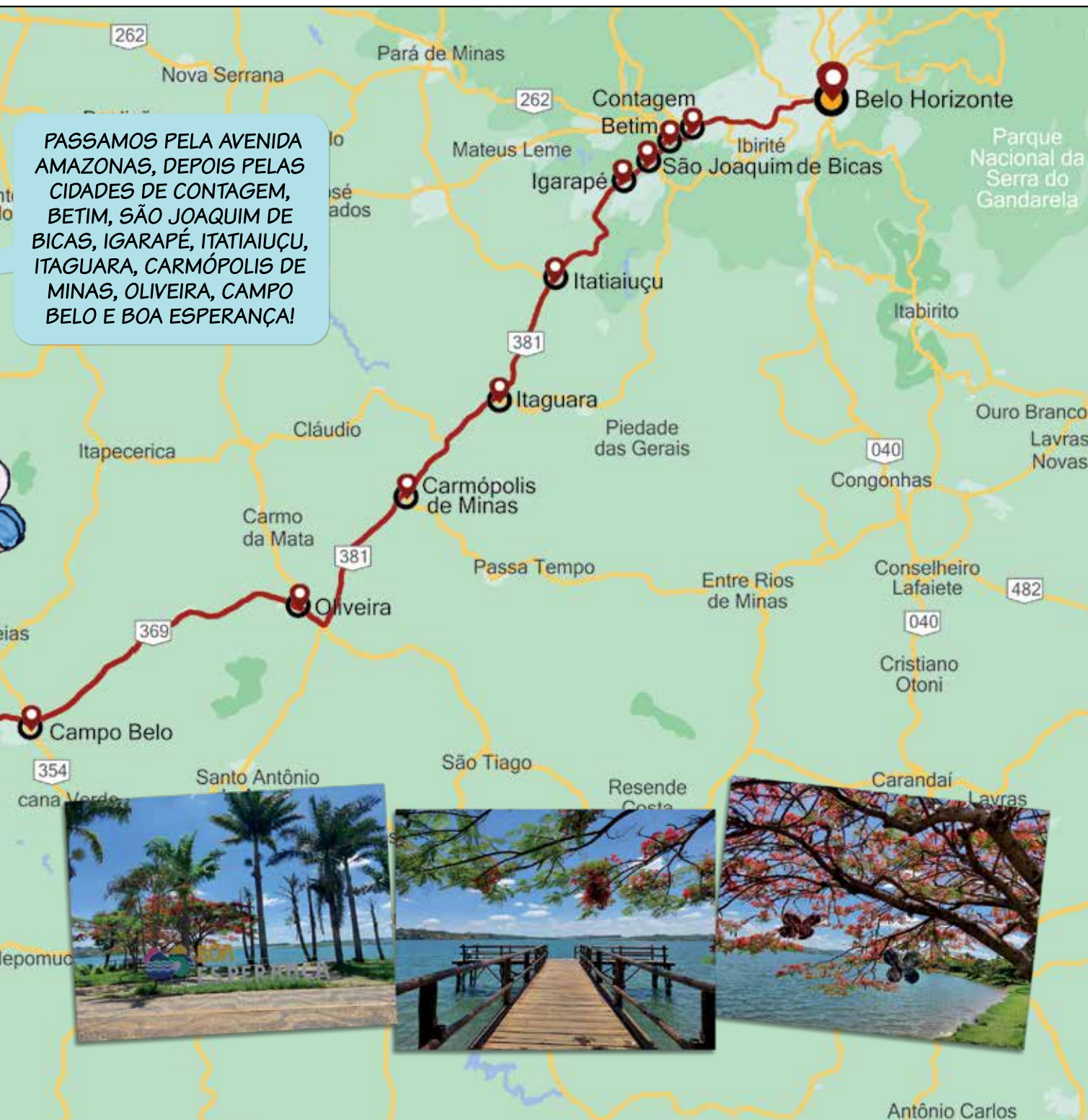
MATHEUS, QUAL O CAMINHO ATÉ CHEGAR À CIDADE DE BOA ESPERANÇA, NO SUL DO ESTADO DE MINAS GERAIS, PARA ONDE VOCÊ COSTUMA VIAJAR COM A SUA FAMÍLIA?

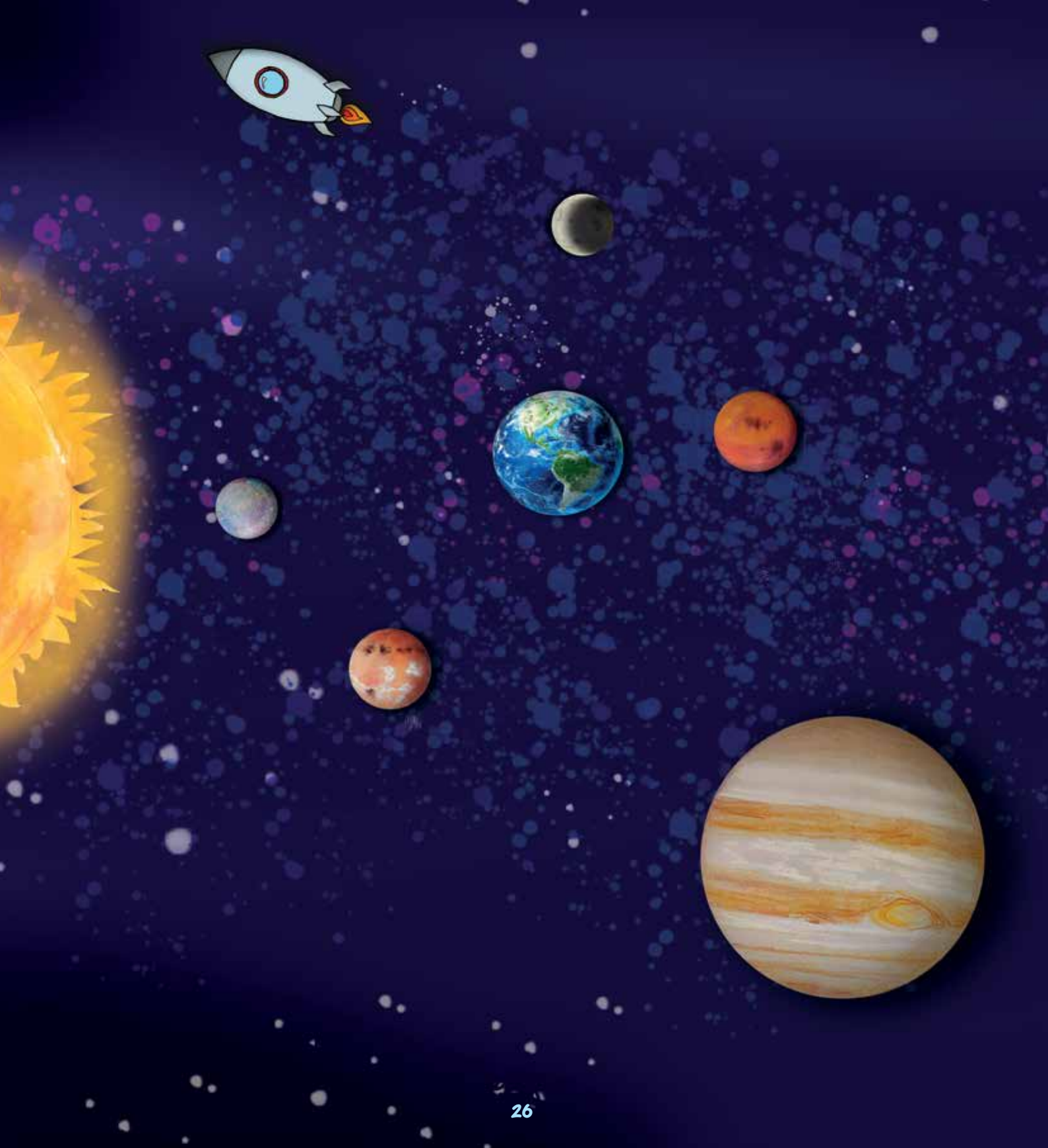


NOSSA, QUE LEGAL! É POR ISSO QUE O MATHEUS ESTÁ SEMPRE PERGUNTANDO, ONDE MORAMOS E COMO FAZ PARA CHEGAR ATÉ A NOSSA CASA?



PASSAMOS PELA AVENIDA AMAZONAS, DEPOIS PELAS CIDADES DE CONTAGEM, BETIM, SÃO JOAQUIM DE BICAS, IGARAPÉ, ITATIAIUÇU, ITAGUARA, CARMÓPOLIS DE MINAS, OLIVEIRA, CAMPO BELO E BOA ESPERANÇA!







SIM! ISSO É ALGO PELO QUE ELE TEM MUITO INTERESSE E GOSTA DE APRENDER A RESPEITO. MATHEUS, QUAL É A ORDEM DE DISTÂNCIA DOS PLANETAS EM RELAÇÃO AO SOL?



MERCÚRIO, VÊNUS, TERRA, MARTE, JÚPITER, SATURNO, URANO, NETUNO E PLUTÃO!



OBRIGADO, SARAH.

PARABÉNS, MATHEUS!





MAS, POR QUE
O MATHEUS TEM
UMA PROFESSORA
SÓ PARA ELE EM
SALA DE AULA?



É A PROFESSORA OU O PROFESSOR
DE APOIO DA ESCOLA, PARA AUXILIAR
EM DETERMINADAS TAREFAS EM
QUE ELE TENHA MAIS DIFICULDADES.
VOCÊS TAMBÉM PODEM AJUDAR!



NÃO TENHAM RECEIO DE
INCLUIR O MATHEUS NAS
ATIVIDADES EM GRUPO.
TENHO CERTEZA QUE VOCÊS
IRÃO APRENDER MUITO!



PODE SER QUE ELE TAMBÉM
PRECISE UTILIZAR ALGUM
MATERIAL ADEQUADO ÀS
SUAS NECESSIDADES,
COMO A TESOURA COM
MOLA, O ADAPTADOR PARA
O LÁPIS OU ATÉ MESMO UM
PAPEL MAIS GROSSO QUE
O AJUDE A RECORTAR.



ENTENDI.
OBRIGADA,
PROFESSORA.



MUITO LEGAL! VOU
COMENTAR COM A
MINHA MÃE E COM O
MEU PAI SOBRE O QUE
APRENDEMOS HOJE.



BOM, POR HOJE É SÓ,
CRIANÇAS. DEPOIS
CONTINUAREMOS A
CONVERSAR SOBRE O TEMA
INCLUSÃO ESCOLAR. HORA
DO INTERVALO. OBRIGADA!





CAPÍTULO TRÊS

NA SAÍDA DA ESCOLA

AS OBSERVAÇÕES

OI, MENINOS!
COMO FOI A AULA
HOJE? E VOCÊ,
PEDRO? O QUE
VOCÊS FIZERAM
NA ESCOLA?



A PROFESSORA PEDIU PARA FAZER
UM AUTORRETRATO. ELA COLOCOU
UM ESPELHO NA FRENTE DE
CADA CRIANÇA E SUGERIU QUE
DESENHÁSSEMOS O NOSSO ROSTO.

QUE LEGAL!
MUITO CRIATIVO!
VOCÊS GOSTARAM
DA ATIVIDADE?





SIM, MAS O MATHEUS NÃO CONSEGUIU DESENHAR O ROSTO DELE.



AH, PEDRO! ACHO QUE ELE DESENHOU SIM, SÓ QUE DO JEITINHO DELE.



O MATHEUS AINDA ESTÁ APRENDENDO A OBSERVAR OS DETALHES AO DESENHAR. QUE TAL, DA PRÓXIMA VEZ, VOCÊS COMBINAREM DE UM OBSERVAR O DESENHO DO OUTRO?



CLARO QUE SIM!

ÓTIMO! COMBINADO, ENTÃO! NO PRÓXIMO DESENHO DE AUTORRETRATO, VOU PEDIR À PROFESSORA PARA COLOCAR VOCÊ E O MATHEUS JUNTOS NA MESMA MESA, PODE SER?

SERÁ MUITO LEGAL!



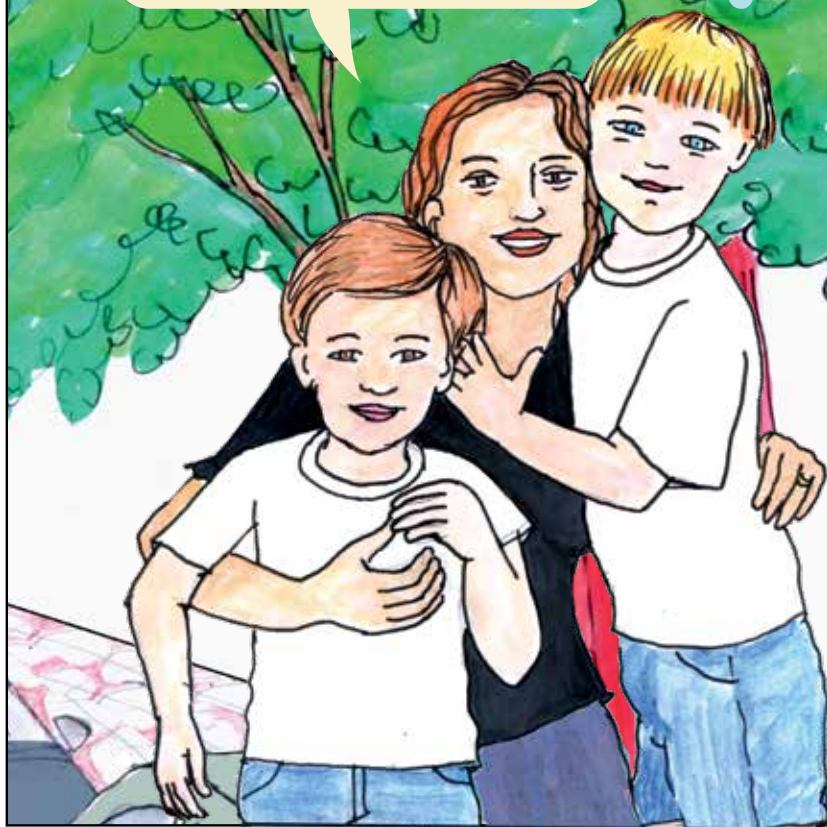
COMBINADO, MATHEUS?

SIM, MÃE. COMBINADO.



A PROFESSORA DISSE QUE NÓS PODEREMOS AJUDAR UNS AOS OUTROS EM ALGUMA DIFICULDADE E QUE TAMBÉM APRENDEREMOS MUITO COM O MATHEUS.

É ISSO MESMO! DEVEMOS SEMPRE AJUDAR AO PRÓXIMO. TODOS OS COLEGAS DEVEM SER RESPEITADOS E TRATADOS COM CARINHO. CONTEM COMIGO PARA O QUE PRECISAREM. BOM DESCANSO E ATÉ AMANHÃ!





LUCIANA LEÃO LARA LUCE É NATURAL DE BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS, BRASIL. NASCEU AOS 07.07.1977. É CASADA COM O RODRIGO E MÃE DO MATHEUS E DO LUCAS. GRADUADA EM DIREITO PELA FACULDADE MILTON CAMPOS. DEFENSORA PÚBLICA DO ESTADO DE MINAS GERAIS. MESTRE EM ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA PELA FUNDAÇÃO JOÃO PINHEIRO.

ANA MARTHINICA É NATURAL DE RIO POMBA, MINAS GERAIS. ESTUDOU COMUNICAÇÃO SOCIAL NO UNI-BH. TEM ESPECIALIZAÇÃO EM MEDIAÇÃO EM ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO PELA ESCOLA GUIGNARD, ONDE ATUALMENTE CURSA ARTES PLÁSTICAS. ALÉM DE ILUSTRADORA, É ARTISTA GRÁFICA E ARTIVISTA ATUANTE NA SAÚDE MENTAL E NA INCLUSÃO SOCIAL, NA QUAL REALIZA TAMBÉM AUDIODESCRIÇÕES.




Copyright © 2024 por Sete Autores Editora
Copyright © 2024 por Luciana L. Lara Luce

1ª edição. Belo Horizonte, 2024.
Coleção Educar para Incluir, vol. 1.

É permitida a reprodução total ou parcial desta obra,
desde que citada a fonte e mediante o consentimento
por escrito da autora ou da editora.

Contato: nossomundomh@gmail.com

Acompanhe-nos pelo Instagram:

 @nossomundo_minhashistorias

Coordenação Editorial:

Ana Marthinica
Luciana L. Lara Luce

Revisão: **Patrícia Vieira**

Capa e Diagramação:
Ana Marthinica

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Luce, Luciana L. Lara

Nosso mundo, minhas histórias / Luciana L. Lara
Luce. -- Belo Horizonte, MG : Sete Autores Editora e
Distribuidora, 2024. -- (Educar para incluir)

ISBN 978-65-81480-08-0

1. Autismo 2. Inclusão escolar - Literatura
infantojuvenil 3. TEA (Transtorno do Espectro do
Autismo) - Literatura infantojuvenil I. Título. II. Série.

24-196894

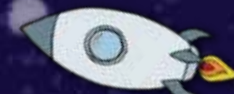
CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:


1. Inclusão escolar : Literatura infantil 028.5
2. Inclusão escolar : Literatura infantojuvenil 028.5

Tábata Alves da Silva - Bibliotecária - CRB-8/9253

Sete Autores Editora e Distribuidora Ltda.
contato: (31) 99109-4070
www.editoraseteautores.com
Instagram: @editoraseteautores
e-mail: editora7autores@gmail.com





 @nossomundo_minhashistorias

